

# Fame

© Renzo Canafoglia

Intro: F A D- Bb F C (x2)

F A D- Bb F C  A (x4)  
Oh, oh, oh...

<sup>F</sup> L'uomo nero fa, lui fa paura ai bimbi di ogni civiltà.  **B**  
<sup>F</sup> Poi - per carità - si cresce e si capisce che è una favola.  **B**

Ma qualcuno c'è che crede ancora agli orchi e, per non piangere,  
dice «Andate via! Oppure giù in prigione! Questa è casa mia!».

<sup>Bb C Bb C</sup>  
Oh, oh, oh...

Ma se non vi fa, lo scuro, sentire al sicuro abbiate la,  
la sincerità di dirgli «Sei diverso, restateci là!».

<sup>Bb</sup> Ditemi di sì: si può bussare ancora? <sup>Bb</sup> Ditemi di sì! Si può parlare ancora  
<sup>C</sup> con chi dice ho

<sup>D</sup> fame? <sup>G</sup> Gialli e neri, e gli orchi, e poi le streghe. <sup>B-</sup> Fame che i colori non li vede.  
Fame che ti morde fino a <sup>E</sup> che ti uccide.

Fame. Ditemi che almeno per la fame spegneremo tutte le sirene.  **C**  
Ditemi che era uno scherzo fatto bene.

Oh, oh, oh...  A (x2)

E poi, comunque sia, la legge frutto della vostra fantasia  **B**  
vista da quaggiù somiglia tanto, troppo alla xenofobia.

<sup>Bb</sup> Ditemi di sì: si può bussare ancora? <sup>Bb</sup> Ditemi di sì! Si può parlare ancora  
<sup>C</sup> con chi dice ho

fame? Gialli e neri, e gli orchi, e poi le streghe. Fame che i colori non li vede.  
Fame che ti morde fino a che ti uccide.

] C

Fame. Ditemi che almeno per la fame spegneremo tutte le sirene.  
Ditemi che era uno scherzo fatto bene.

] C

**D** **G** **B-** **E**  
Fame. Fame. Fame. Fame....

fame? Gialli e neri, e gli orchi, e poi le streghe. Fame che i colori non li vede.  
Fame che ti morde fino a che ti uccide.

] C

Fame. Ditemi che almeno per la fame spegneremo tutte le sirene.  
Ditemi che era uno scherzo fatto bene.

] C